

## ПОЛОЖЕНИЕ (ПРОЕКТ)

об открытом городском дистанционном конкурсе художественного творчества детей и молодежи  
«Дорогой Чести, Памяти и Славы»

### I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Открытый городской дистанционный конкурс художественного творчества детей и молодежи (далее – Конкурс) «Дорогой Чести, Памяти и Славы» проводится в рамках Республиканской патриотической акции «Их подвиг в памяти потомков сохраним» с целью поддержки и развития творческого потенциала талантливых детей и молодёжи города в различных видах творческой деятельности, патриотического воспитания молодого поколения, сохранения исторической памяти и единения поколений.

Задачи:

развитие познавательного интереса к историческому наследию белорусского народа;

воспитание у детей и молодежи чувства патриотизма и гордости за свою страну, гражданской ответственности и любви к Родине через изучение и исполнение произведений патриотической направленности;

содействие формированию эстетического вкуса участников и зрителей Конкурса, повышение духовно-нравственной культуры;

пополнение банка данных одаренных детей, молодёжи и творчески работающих педагогов.

### II. ОРГАНИЗАТОРЫ

Организаторами Конкурса являются:

отдел по образованию Брестского городского исполнительного комитета;

государственное учреждение образования «Центр дополнительного образования детей и молодежи г. Бреста» (далее – Центр дополнительного образования).

### III. ПОРЯДОК, СРОКИ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится для учащихся и творческих коллективов учреждений общего среднего образования, учреждений дополнительного образования и учащейся молодежи в возрасте до 20 лет.

Форма участия – дистанционная.

Конкурс проводится по следующим жанровым направлениям (номинациям):

вокальное творчество;

танцевальное творчество (хореография);

театральное творчество (художественное чтение).

Критерии оценки:

качество и мастерство исполнения: артистизм и выразительность исполнения, эмоциональность, сценическая культура;  
сложность репертуара, эффективность использования выразительных средств;

постановка номера и его оригинальность (балетмейстерская работа);  
качество музыкального сопровождения;  
соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя;  
сценический образ и внешний вид исполнителя.

Предпочтение жюри конкурса будет отдано новым произведениям, авторским произведениям или оригинальной аранжировке (прочтению, решению) уже известных произведений, а также произведениям брестских авторов о городе Бресте, Брестской крепости-герой.

Конкурс проходит с октября 2022 года по май 2023 года.

С 01 по 30 число каждого месяца (включительно) участник должен предоставить на электронную почту [cvr@rcit.by](mailto:cvr@rcit.by) заявку на участие в конкурсе и конкурсный материал – видеоролик с конкурсным номером или разместить его на платформе [www.youtube.com](http://www.youtube.com) или в Облаке и прислать ссылку для скачивания ролика.

Видеоролик должен включать съемку конкурсного выступления, не допускаются элементы монтажа и записи голоса участника отдельной дорожкой – должна быть запись «лайф». Желательна съемка выступлений на сцене и без применения дополнительных видеоэффектов.

Итоги месяца подводятся в течение 10 последующих дней и публикуются на сайте.

В случае недостаточного количества поданных заявок по решению жюри итоги могут быть подведены за 2 месяца, квартал или полугодие.

Факт подачи заявки и видеоматериалов расценивается организаторами как согласие участника с условиями данного Положения.

За качество видеозаписей и возможные нарушения авторских прав третьих лиц организаторы конкурса ответственности не несут.

Запрещается изменять видеозапись выступления без согласования с организаторами Конкурса.

Организаторы Конкурса оставляют за собой право трансляции выступлений на радио и телевидении, а также право записи программ участников на компакт-диски, DVD-диски и др.

Внимание! Ответственность за подбор репертуара и содержание произведений (музыкального сопровождения) несёт педагог и администрация учреждения, направляющая конкурсанта.

#### IV. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

По итогам каждого месяца жюри определяет лучших исполнителей. Победители награждаются дипломами отдела по образованию Брестского горисполкома.

По итогам Конкурса жюри присуждает в каждой номинации:  
диплом лауреата – I степени;  
диплом лауреата – II степени;  
диплом лауреата – III степени.

Награждение осуществляется по каждой номинации в отдельности. Жюри имеет право присудить не все места, в одной номинации могут быть присуждены несколько вторых и третьих мест.

При наличии конкурсных номеров, представленных на стыке жанров, жюри имеет право ввести дополнительные номинации.

Организаторы по предложению жюри оставляют за собой право вносить изменения и дополнения при награждении.

По итогам конкурсных прослушиваний оргкомитет, члены жюри не ведут разъяснительную работу, не дают консультаций и открытых занятий конкурсантам, родителям и руководителям коллективов.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

Дипломы победителям Конкурса будут направлены на e-mail, предоставленный в заявке.

## V. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

Финансирование Конкурса производится за счёт ассигнований отдела по образованию Брестского горисполкома, предусмотренных на проведение городских централизованных мероприятий в 2022/2023 году.

Для поощрения победителей могут привлекаться иные финансовые средства в порядке, установленном законодательством Республики Беларусь.

Директор  
ГУО «Центр дополнительного  
образования детей и молодежи  
г. Бреста»

Ю.О.Глебик

Приложение

ЗАЯВКА

на участие в открытом городском дистанционном конкурсе  
художественного творчества детей и молодежи  
«Дорогой Чести, Памяти и Славы»

1. Учреждение образования \_\_\_\_\_
2. Ф И О исполнителя/ей; возраст участника/ов (дата рождения);  
полное название коллектива (как должно быть в дипломе)  
\_\_\_\_\_
3. Ф.И.О., должность, звание руководителя (при наличии такового)  
\_\_\_\_\_
4. Номинация \_\_\_\_\_
5. Название номера \_\_\_\_\_
6. Ссылка на интернет ресурс, где размещен конкурсный материал  
\_\_\_\_\_
7. Телефон, e-mail, на который будет отправлен диплом  
\_\_\_\_\_

**Примечание:**

- Необходимо указывать полное название учреждения образования.
- Необходимо подавать полный перечень участников.
- Коллективам обязательно давать имена собственные.
- Руководителем участника может быть заявлен специалист другого учреждения (указать какого).
- В заявке обязательно указывать полное имя и отчество руководителя, контактный телефон.